

Hannah Arendt

la révolution et les droits de l'homme

Journée d'études le 17 avril 2018

Salle Divisible Nord, Maison de l'Université (Mont-Saint-Aignan)

L'essai *De la révolution* (1963) représente, après *Condition de l'homme moderne* et *La crise de la culture*, le troisième essai de la série d'ouvrages dans lesquels Hannah Arendt expose sa pensée politique.

Arendt propose de tirer les leçons de l'histoire en opposant ce qu'elle nomme l'« échec » de la Révolution française aux leçons d'une révolution supposée réussie, la « Déclaration des droits » américaine.

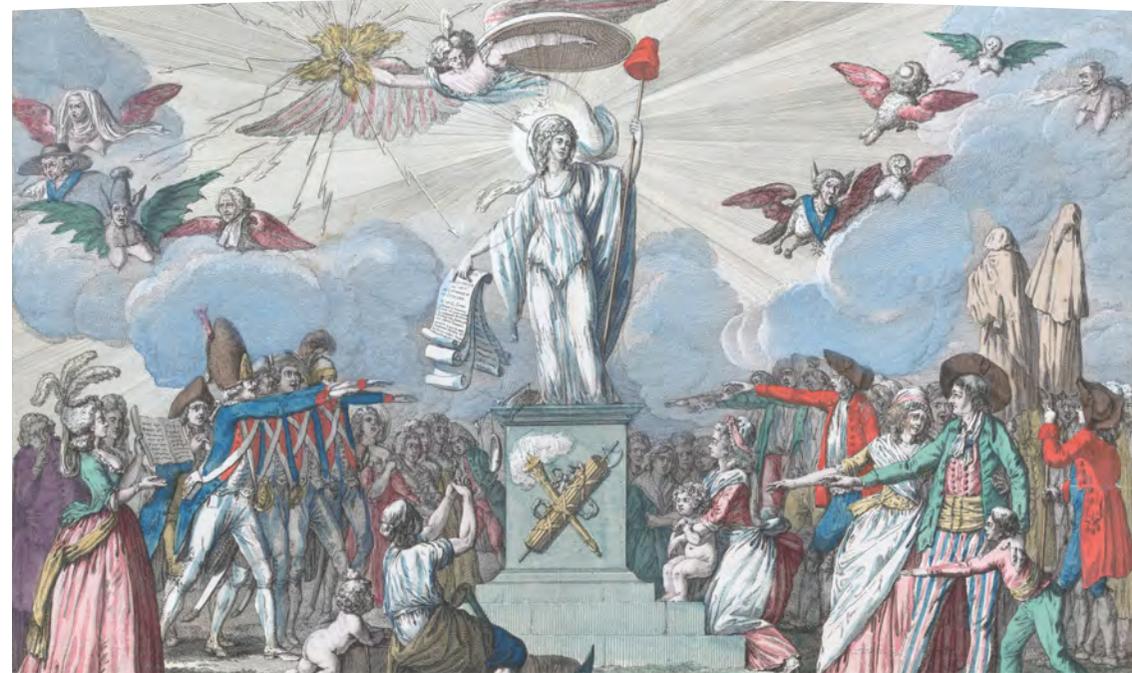
Il importait donc qu'historiens et philosophes se réunissent pour analyser et discuter la façon dont Arendt envisage les révolutions américaine et française et se détermine par rapport à la Déclaration des droits de l'homme et la remise en cause de celle-ci dans la pensée contre-révolutionnaire d'Edmund Burke.

La formule arendtienne du « droit à avoir des droits » amorce-t-elle, comme certains le soutiennent aujourd'hui, un tournant politique dans la considération des droits de l'homme ? Ne représente-t-elle pas avant tout une machine de guerre contre la notion même de droit naturel qui se trouve au fondement de ces droits ?

Organisé par l'ERLAC (Équipe de Recherche Interdisciplinaire sur les Aires Culturelles et le GRHis (Groupe de Recherche d'Histoire) de l'Université de Rouen Normandie.

Hannah Arendt

la révolution et les droits de l'homme



La Constitution paraît sur un pied. D'une main elle tient la Charte Constitutionnelle, de l'autre elle tient une pique surmontée d'un Bonnet de la Liberté, l'ange Gardien de la France la couvre de son égide. Une main, et de l'autre s'approchant de la Constitution, autour de la Statue (on voit le) Peuple Français et la Garde Nationale qui viennent jurer fidélité aux nouvelles Loix de la Constitution, sur le devant l'on voit le Commerce qui rend grâce à la Divinité de l'événement de la Constitution en France. Sur le pied - Dextre l'on voit un Flambeau et un Faïssac d'arme, symbole des lumières et de l'union.

Journée d'études le 17 avril 2018
Maison de l'Université (Mont-Saint-Aignan)
Salle divisible Nord

Organisation : Yannick Bosc & Emmanuel Faye
Contacts : grhis@univ-rouen.fr & eriac@univ-rouen.fr
>> <http://eriac.univ-rouen.fr>
>> <http://grhis.univ-rouen.fr>

Hannah Arendt - la révolution et les droits de l'homme

Journée d'études organisée par Yannick Bosc & Emmanuel Faye

Christopher Hamel & Michelle-Irène Brudny, discutants

MATIN : 09H45 –12H30

09h45 – 10h15

EMMANUEL FAYE : *L'essai De la révolution 55 ans après: enjeux d'une relecture critique.*

10h15 – 10h45

FLORENCE GAUTHIER : *Les sources de l'interprétation de la Révolution française selon H. Arendt dans son Essai sur la révolution, 1963.*

10h45 – 11h00 : Débat

11h00 – 11h15 : Pause

11h15-11H45

YANNICK BOSC : *Arendt, Robespierre et la Révolution française.*

11h45 – 12h15

MARC BELISSA : *La Révolution américaine en tant que non-modèle dans On Revolution d'Hannah Arendt.*

12h15 – 12h30 : Débat.

APRÈS MIDI : 14H30-17H45

14h30-15h00

EDITH FUCHS : *L'humanité et la récusation des droits de l'homme selon Hannah Arendt.*

15h00-15h30 :

BENOIT BASSE : *Hannah Arendt : vers une critique ou une refondation des droits de l'homme ?*

15h30-16h00 : Débat

16h00-16h15 Pause

16h15-16h45

EDERN DE BARROS : *Arendt et la déconstruction des Lumières françaises.*

16h45-17h15

CHRISTINE FAURÉ : *"Le pouvoir constituant " ou "Qu'est-ce qui fait constitution pour Hannah Arendt ".*